

INTERIORS

2. FEB 2015

1986 ▶ ISSUE NO.341
www.interiorskorea.com

341

THEME

HOUSE

HOUSE IN TOURIMACHI
ESCALA83 APARTMENTS
MAISON DE L'ENTRE-DEUX
MAIN STREET HOUSE
ISANA
KUSATSU HOUSE
THE GARDEN HOUSE
NORTH BONDI HOUSE
CLONBROCK ROAD
PEEKABOO HOUSE

EXHIBITION

WAYS TO MODERNISM,
JOSEF HOFFMANN, ADOLF LOOS, AND THEIR IMPACT



The Garden House



설계 De Matos Ryan
조경 Worsley Designs
위치 Battersea, South London, UK
면적 179m²
사진 Hulton+Crow

런던 남서부 배터시에 있는 빅토리아시대 양식의 주택 후원 끝에 설계된 면적 179㎡의 가든 하우스(The Garden House)의 가족은 재혼을 통해서 두 가족이 한데 합치게 되었고 일곱 명의 자녀가 함께 살아야 하는 공간이 필요하게 됨으로써 주택을 확장하게 되었다. 원래 묘목판을 보관하는 장소와 성장한 자녀들이 드나들 수 있는 온실을 대체할 정원사(庭園舍)를 조성하려고 했는데, 여덟 번째 자녀가 생기게 되면서 계획을 수정했다. 기존 본관이 성숙한 자녀들의 주거지로 사용되는 반면, 신축된 건물은 새로 탄생한 아이와 어린 자녀 그리고 부부를 위한 이상적인 휴식처로 계획되었다.

건축주는 공간을 확장시키면서, 템즈강에서 매우 가까운 입지 조건으로 인한 홍수방지 시설이 필요했으며 이웃하는 건물로부터 들여다보이지 않도록 프라이버시를 위한 계획이 동반되도록 설계를 요청했다.

신축 건물에는 다섯 개의 침실, 세 개의 욕실, 서재, 주방 겸 거실이 있다. 물이 들어오지 않도록 콘크리트 마당을 높이 조성하기 위해서 정원을 지하에 설계했는데, 이는 기존 건물의 외관에 영향을 주지 않고 바닥 면적을 늘려주었다. 이 건물의 1층은 마당 높이에 있고 바닥부터 천장 높이까지의 통창으로 마감하였고, 2층의 침실은 유리창 위로 우아하게 '떠 있는' 깨끗한 화이트 매스로 계획하였다.

정원 높이에 있는 다리는 이 화이트 매스를 이등분하고 이 주택의 입구를 표시해준다. 유리창들은 시선의 차단을 위해 측면과 후면에 신중하게 배치되어 외부 전경의 프레임 역할을 하고 있다. 실내 채광정(井)과 지붕창의 결합으로 침실에는 자연광이 풍부하게 유입되고, 복도와 욕실도 화이트 매스에 연결되어 있다.

이국적 감성을 부여하는 흰색 콘크리트 벽과 바닥으로 이루어진 선큰정원은 이 주택의 경계를 이루며, 슬라이딩도어는 주택을 둘러싼 조경으로 유연하게 이어지게 하면서 이 주택의 모서리를 완전히 열어젖힌다. 캔틸레버되어 다리 없이 공중에 떠 있는 것처럼 보이는 식탁에서부터 유리벽 위로 떠 있는 것처럼 보이는 건축의 매스까지 현실적으로 실재하지 않을 것 같은 익살스러운 형태 자체가 주택 전체를 통해서 모습을 드러내며 놀라움과 즐거움을 더한다.









